

هو الكبير العليم

فصلنامه علمی

خردنامه صدر

سال ۳۰، شماره ۱؛ پیاپی ۱۱۷

پاییز ۱۴۰۳

صاحب امتیاز: بنیاد حکمت اسلامی صدرا مدیرمسئول و سردبیر: آیت الله سید محمد خامنه‌ای

ویراستار: دکتر مقصود محمدی مدیر اجرایی: مهدی سلطانی گازار

مترجم انگلیسی: دکتر رؤیا خوئی ویراستار انگلیسی: دکتر علی نقی باقرشاهی

هیئت تحریریه

سید محمد خامنه‌ای..... استاد فلسفه، رئیس بنیاد حکمت اسلامی صدرا
غلامحسین ابراهیمی دینانی..... استاد فلسفه، دانشگاه تهران
غلامرضا اعوانی..... استاد فلسفه، دانشگاه شهید بهشتی
رضا داوری اردکانی..... استاد فلسفه، دانشگاه تهران
سعید رحیمیان..... استاد فلسفه، دانشگاه شیراز
حسن سعیدی..... دانشیار فلسفه، دانشگاه شهید بهشتی
سید صدرالدین طاهری..... استاد فلسفه، دانشگاه علامه طباطبایی
سید مصطفی محقق داماد..... استاد فلسفه و حقوق، دانشگاه شهید بهشتی
مقصود محمدی..... دانشیار فلسفه، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد کرج

شاپای نسخه چاپی: ۰۸۷۴-۱۵۶۰ شاپای نسخه الکترونیکی: ۵۳۸۱-۲۶۷۶ چاپ و صحافی: واژه پرداز اندیشه

نشانی: تهران، بزرگراه شهید سردار سلیمانی، روبروی
مصلا، مجتمع امام خمینی (ره)، ساختمان ۱۲،
بنیاد حکمت اسلامی صدرا
صندوق پستی: ۱۵۸۷۵/۶۹۱۹
دورنگار: ۸۸۴۹۳۸۰۳
تلفن: (مقالات) ۸۸۱۵۳۲۲۱
(اشتراک و فروش) ۸۸۱۵۳۵۹۴
پست الکترونیک: mullasadra1401@gmail.com
پایگاه اینترنتی: Kherad.mullasadra.org

۱. بر اساس ارزیابی کمیسیون نشریات علمی کشور،
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری در سال ۱۴۰۱،
خردنامه صدرا دارای درجه علمی سطح «ب» است.
۲. خردنامه صدرا در پایگاههای زیر نمایه میشود:
- پایگاه مجلات تخصصی فلسفه جهان:
Philosopher's Index
- پایگاه استنادی علوم اسلامی: ISC
- پایگاه مجلات تخصصی نور: Noormags
- بانک اطلاعات نشریات کشور: Magiran

فهرست مطالب

- ۳.....**سرمقاله**
- ۵..... بررسی دیدگاه ملاصدرا پیرامون اراده الهی
سیدجابر موسوی راد
- ۱۹..... نظریه قیام صدوری ملاصدرا: از تحلیل تا نقد مؤلفه‌های بنیادین آن
عزیزه قائمی گرگری، سحر کاوندی، محسن جاهد
- ۳۹..... عناصر سینوی در تبیین صدرایی از مسئله نفس و جسمانیة الحدوث بودن آن
زهره توازیانی
- ۶۱..... درونمایه‌های فراروانشناسی در آراء ملاصدرا
فروغ‌السادات رحیم‌پور، مرضیه دژفر
- ۷۷..... مرگ بمتابۀ امر وجودی و خیر در اندیشه ملاصدرا
سیدمصطفی شهرآیینی، ناهید نجف‌پور
- ۹۵..... تفسیر امام خمینی(ره) از احادیث توحیدی در پرتو فصوص‌الحکم ابن عربی
غلامرضا حسین‌پور
- ۱۱۳..... بررسی مسئله تنهایی انسان از منظر حکمت متعالیه
مهران نجفی، هادی وکیلی



اسکن کنید

راهنمای تنظیم و ارسال مقاله برای خردنامه صدرا را
در پایگاه Kherad.mullasadra.org ملاحظه فرمایید.

خردنامه
صدرا



همانگونه که نهاد انسان بر دو پایه عقل و غریزه بنا شده، تا از طرفی با کمک غریزه و تمایلات حیوانی خود، حیات مادی را حفظ کند، و از طرف دیگر، با عقل خود زندگی را از خطر و فساد دور نگه دارد، هر جامعه بشری نیز علاوه بر حرکات و رفتارهای طبیعی جامعه، لازم است به خرد و منطق توجه داشته و آنرا رعایت نماید تا حیات انسانی خود را از خطر سقوط و بیماری حفظ نماید و اعتدال مزاج معنوی و مادی او بر هم نخورد.

جامعه‌یی که گرایش عمده او امیال حیوانی یا هوسهای کودکانه و مسخرگی یا مطربی و لذت‌طلبی افراطی باشد، و از حکمت و خردمندی دور بیفتد، طبعاً از اعتدال ضروری برای حفظ حیات واقعی انسانی، دور افتاده و بیمار است و فرجام بیماری، رنج و فناست.

مدیریت حفظ اعتدال میان امیال و هوسها با عقل و آداب، با خود افراد انسان است ولی مدیریت حفظ اعتدال مزاج جامعه، با حکومت است. قانون اساسی جمهوری اسلامی مسئولیت این مدیریت سلامت جامعه از سقوط در وادی حیوانیت و مادی‌نگری زندگی را به وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی داده و آنرا موظف ساخته تا جامعه را بر خط آداب اسلام و فرار از سقوط در زندگی حیوانی و هوس‌مدارانه بازدارد، زیرا پیروی

از هوسهای کودکانه و امیال طبیعی و غرایز افسارگسیخته، سلامت جامعه و مزاج انسانی او را در خطر می‌اندازد و حتی رو بسوی فساد و تباهی میکشد.

متأسفانه مسئولین این وظیفه -چه در وزارت مربوطه و چه در صدا و سیما- با وجود انجام برخی خدمات، هنوز نتوانسته‌اند مانند یک طبیب حکیم، نبض جامعه را بدست بگیرند و او را از زیاده‌روی در امور مبتدل و خوشظاهر (مانند فوتبال یا اموری بنام هنر و سینما و مانند اینها) و دور ماندن از فضایل انسانی و معارف اسلامی و فلسفی یا عرفانی، حراست و حفاظت نمایند. در یک ارزیابی ساده از این ورزش و آن موسوم به هنر، با وجود تحمیل هزینه بالا بر کشور، نه فقط سود و خاصیتی برای رشد معنویت و فرهنگ و شعور اجتماعی نداشته که حتی زیانمند هم بوده‌اند.

و بفرجام، امروز جامعه ایرانی، جامعه‌ی بیمار است که بخش مهم حیاتی و معنوی او، یعنی فرهنگ و معنویت و حکمت و عقلانیت، در آن کمرنگ شده و از فرهنگی التقاطی آمیخته از فرهنگ اسلامی-ایرانی و فرهنگ جاهلیت غربی پیروی میکند و بجز قشر انقلابی و اصیل و اخلاقمند او، بقیه مردم کودک مزاج، دنباله‌رو دلکها و توپزنها و در مسیر معکوس کمال، طی طریق میکنند. علاج این بیماری و جامعه بیمارگونه، همتی عالی و شعور کافی میخواهد و این وظیفه‌ی حکومتی است.