هو الحكيم الغليم

خرد نامسا

فصلنامهٔ علمی _ پژوهشی فلسفهٔ اسلامی سال۲۳، شماره ۳؛ پیاپی ۹۱ بهار ۱۳۹۷

صاحب امتیاز: بنیاد حکمت اسلامی صدرا مدیر مسئول و سردبیر: آیتالله سیّدمحمّد خامنه ای

هيئت تحريريه

آیت الله سیّد محمّد خامنه ای رئیس بنیاد حکمت اسلامی صدرا دکتر غلامحسین ابراهیمی دینانی استاد دانشگاه تهران دکتر احمد احمدی استاد دانشگاه تهران دکتر غلامرضا اعوانی استاد دانشگاه شهید بهشتی دکتر رضا داوری اردکانی استاد دانشگاه تهران دکتر کریم مجتهدی استاد دانشگاه تهران دکتر سیّد مصطفی محقق داماد استاد دانشگاه شهید بهشتی دکتر مقصود محمّدی دانشیار دانشگاه آزاد اسلامی ، کرج ویراستار ویراستار دکتر مقصود محمدی دکتر مقصود محمدی مهدی سلطانی گازار مدیر اجرایی مهدی سلطانی گازار مترجم انگلیسی دکتر رؤیا خوئی مترجم انگلیسی دکتر رؤیا خوئی

شایا : ۱۵۶۰–۱۵۶۰ شایا : ۱۵۶۰

و پراستار انگلیسی.....ویراستار انگلیسی.....ویراستار انگلیسی.

نشانی: تهران، بزرگراه رسالت، روبروی مصلا، مجتمع امام خمینی(ره)، ساختمان ۱۲،بنیاد حکمت اسلامی صدرا صندوق پستی: ۱۵۸۲۵/۶۹۱۹ دورنگار: ۸۸۴۹۳۸۰۳

> تلفن: (مقالات) ۸۸۱۵۳۲۲۱ (اشتراک و فروش) ۸۸۱۵۳۵۹۴

پست الکترونیک: siprin@mullasadra.org پایگاه اینترنتی: kherad.mullasadra.org چاپخانه: نقره آبی



فهرست مطالب

سرمقاله..... تشكيك خاصى وجود از ديدگاه آقا على مدرس و تفاوت آن با سایر انواع تشکیک خاصی دكتر سيد شهريار كمالي سبزواري تحليل كارآمدى نظرية وضع الفاظ براى ارواح معانى ٢٣٠٠٠٠٠ دكتر عبدالله ميراحمدي، دكتر مونا اماني پور بررسى تطبيقي مباني فلسفى ابن سينا و ملاصدرا در ارتباط با تكامل برزخی بر اساس متون دینی ۳۹ امینه احمدی، دکتر سید صدرالدین طاهری بررسى منطق أسفار أربعه ملاصدرا و استفاده از آن براى ارائه الكويي فراكير ونوين در تبيين مراحل انديشة عقلاني....۵۵ ابراهیم خانی، دکتر مجید صادقی حسن آبادی، دکتر مهدی امامي جمعه ترسیم الگوی مدیریت سازمانی بر اساس تعامل نفس و قوا . ۷۵ دكتر مصطفى عزيزي علويجه، دكتر سيد احسان رفيعي علوي رتبهبندی وجودی حواس ظاهری بر مبنای حکمت متعالیه. ۹۳ دكتر فروغ السادات رحيم پور، جمال احمدي تبیین تحلیلی موضوع حرکت از دیدگاه ملاصدرا و نوصدراییان ۱۰۷ زینب نادی، دکتر مهدی نجفی افرا

 بنابر تأییدیه شمارهٔ ۳/۱۳۷۰۸۵ مورخهٔ ۹۱/۰۷/۰۲ از وزارت علوم، تحقیقات و فناوری، خردنامه صدرا دارای درجهٔ علمی ـ پژوهشی است.

۲. خردنامه صدرا در پایگاههای زیر نمایه میشود:

_پایگاه مجلات تخصصی فلسفه جهان؛

Philosopher's Index

_ پایگاه استنادی علوم اسلامی؛ ISC

_ پایگاه مجلات تخصصی نور ؟ Noormags

_ بانک اطلاعات نشریات کشور ؛ Magiran

راهنماي تدوين مقاله

- خردنامه صدرا بطور تخصصي فقط مقالاتي را كه مربوط به حوزه فلسفه و علوم عقلي، مستدل و مستند به منابع معتبر باشد، برای چاپ میپذیرد.
- مقالات ارسالی باید مبتنی بر تحقیق و حاوی نکتهیی بدیع و ابتکاری باشد، از نظم و انسجام منطقی لازم برخوردار باشد و اصول نگارش و اصالت زبان فارسی در آن بدقت رعایت شود.
- مقالات باید دارای چکیده (حدود ده سطر) و کلیدواژگان (حداکثر ده واژه) بوده و چکیده و کلیدواژگان انگلیسی نیز به آن ضميمه شده باشد.
- لطفاً در ابتدای مقاله، عنوان مقاله، نام نویسنده، رتبه علمی و محل فعالیت (هرکدام بدو زبان فارسی و انگلیسی) و نیز نشانی بصورت دقیق در برگهیی جداگانه ذکر گردد.
 - چنانچه مقاله برگرفته از پایاننامه یا طرح پژوهشی باشد یادآوری آن در ابتدای مقاله الزامی است.
 - مقالات به رايانامه (ايميل) مجله ارسال گردد. حتماً مرقوم شود «مربوط به خردنامه صدرا».
 - رعایت اصول نشانهگذاری و ذکر نامهای غیرفارسی بزبان اصلی و نیز برجسته کردن نقل قولها ضروری است.
- مقالات ارسالی نباید قبلاً در جایی بچاپ رسیده باشد و ارسال آن نیز برای خردنامه صدرا تعهدی نسبت به چاپ ایجاد نمیکند اما **خردنامه** از حق تجدید چاپ و نیز نشر مقالاتی که پس از داوری دقیق و تأیید هیئت تحریریه بچاپ برسد، بصورتهای رایج دیگر بزبان فارسی و دیگر زبانها برخوردار خواهد بود.
 - مقالات ارسالشده بهیچ وجه مسترد نخواهد شد.
 - خردنامه صدرا در ویرایش مطالب با حفظ محتوا و مفاد آزاد است.
- مسئولیت محتوا و مضمون مقالات بعهده مؤلف است و چاپ آن در این فصلنامه تنها برای عرضه و تلاقی افکار است و دلیل بر تأييد آن نيست.
 - ■ارجاع به آثار ملاصدرا باید منطبق بر چاپ بنیاد حکمت اسلامی صدرا باشد.

شيوه ارجاعات

ارجاعات در خردنامه صدرابصورت پاورقی است؛ با ذکر نام خانوادگی نویسنده، نام کتاب، شماره جلد، شماره صفحه.

- در مواردی که بلافاصله به منبع قبلی ارجاع داده شود از کلمه همان و شماره صفحه و در صورتی که شماره صفحه نیز یکی باشد از واژه همانجا استفاده شود.
 - در مورد مجلات و مجموعه مقالات عنوان مقاله ذكر گردد.
- در ارجاع به منابع غیرفارسی، عنوان اصلی کتاب ذکر شود. بجای واژههای همان و همانجانیز بترتیب از علامتهای ibidو idem (بصورت ایتالیک) استفاده شود.
 - در فهرست منابع، مشخصات كامل كتاب شناسي هر منبع بصورت زير فهرست گردد:
 - _كتابها: نام خانوادگي مولف، نام مولف. عنوان كتاب (بصورت سياه و ايتاليك)، مترجم، محل نشر، ناشر، سال نشر.
 - مثال: مطهری، مرتضی، مسئله شناخت، تهران، انتشارات صدرا، ۱۳۸۰.
- _مجلات: نام خانوادگی مولف، نام مولف. «عنوان مقاله» (داخل گیومه)، نام مجله (بصورت سیاه و ایتالیک) سال، شماره مجله، سال نشر.
 - مثال: اعواني، غلامرضا. «چرا ملاصدرا را صدرالمتألهين ناميدهاند؟»، خردنامه صدرا ٢، ١١، ١٣٨٤.
- _مجموعه مقالات: نام خانوادگی مولف، نام مولف، «عنوان مقاله»(داخل گیومه)، عنوان کتاب (بصورت سیاه و ایتالیک)، گردآورنده یا ویراستار، محل نشر، ناشر، سال نشر.
- مثال: ابراهیمی دینانی، غلامحسین، «جایگاه ملاصدرا در فرهنگ علوم عقلی»، مکتب ملاصدرا و فلسفههای غربی، زیرنظر سیدمحمد خامنهای، تهران، بنیاد حکمت اسلامی صدرا، ۱۳۸۵.
 - _ در مورد منابع غير فارسى نيز بهمين شيوه عمل شود.



چندی پیش دانشگاه علوم پزشکی شهر آنکارا پایتخت ترکیه، بپیروی از سیاستهای نادرست حکومتی و فقر فرهنگی ناشی از جدا شدن کشورشان از بدنهٔ فرهنگ اسلامی، ضمن اقداماتی تبلیغاتی، ابن سینا را «حکیم ترک» و متعلق به ترکیه معرفی نموده و تندیس او را با همین اوصاف در مرکز آن دانشگاه نصب نموده و او را به ملت خود و دیگر ملل، حکیمی ترک معرفی کرد! و بر اساس خبرگزاری آن کشور، با همکاری سفار تخانه ها ونهادهای بین المللی قرار است در مرداد امسال آئین بزرگداشتی برای ابن سینا در مساجد و در دویست کشور برگزار کند!

باکمال تأسف و تعجب، این اقدام دولت ترکیه دربارهٔ مردی از حکمای ایرانی اصیل انجام شده است که تولدش در خراسان بزرگ و در بخارا سرزمین تحت سلطه و حکومت رسمی ایران بوده و همهٔ عمرش را در ایران، ری و همدان و ... گذرانده و ضمن آموزش و نشر حکمت (شامل فلسفه و عرفان و منطق و ریاضیات و پزشکی و نجوم و دهها دانش دیگر مرسوم آن زمان) در برخی حکومتهای شیعی ایرانی نقش و زارت و سهمی در حکومت داشته و حکومت آنان را به حکمت و اخلاق عملی می آمیخته است.

پیش از آن، دربارهٔ جلال الدین مولوی خراسانی نیز که سرنوشت، مزار او را در سرزمینی گذاشته که روزی جزئی از پیکره ایران شناخته میشد و زبان و گویش فارسی داشت، همین اقدام انجام شد و او را ترک زبان و جزو ملت «تورک» معرفی کردند و کوشیدند که سنت سماع مرسوم صوفیان ایرانی را فرهنگی ترکی و بومی معرفی کنند تا شاید بدینوسیله فقر فرهنگی تاریخی خود را پوشیده

فرواجد

و بدینگونه از راه سرقت مواریث تاریخی ملل دیگر سر را بسرفرازی بالا آورند!

بنياد حكمت اسلامي صدرا و همهٔ مراكز دلسوز ايران و ايرانشناسي، اين اقدام اخير دولت تركيه را همچون اقدام پیشین آن محکوم و تقبیح میکند و از مسئولین کشور میخواهد که در اینباره عكس العمل مناسب و مؤثر انجام دهند. البته در بررسي و تحليل تكرار چنين رويدادها، بايد عوامل آنرانيز بررسي كرد.

یکی از عوامل چنین وقایع شوم، ضعف بینش و مدیریت دولتهای پس از انقلاب و پیش از آن است که سبب تجری ملل همسایه شده و هر یک بقدر همت خود مواریث تاریخی ما را بسرقت ميبرند؛ چه مسلم است که ضعف صاحبخانه سبب جرئت همسايه ميشود. در کشوري که از ابنسینا که حکیم و فیلسوفی بیمانند در تاریخ بوده و در همهٔ دانشهای زمان خود حتی ریاضیات و نجوم و فیزیک و پزشکی استاد زمان و معلم ملتهاست ـ فقط به دانش پزشکی او بسنده میکند و رسماً او را به ملت خود و ملل جهان، یک پزشک قاروره بدست معرفی مینماید و حتی تصویر ابن سینا را طبق گزارش از روی دفاتر بیمه برمیدارند، چه انتظاری بیش از این هست که او را دیگران ترک بدانند و بسا بعدها غوری و مغول و حتی همچنانکه عربها خیام را عرب دانستند، ابن سینا را نيز بدلايلي مضحک، عرب معرفي كنند.

میراثهای فرهنگی و داشتن تاریخ درخشان و سابقهٔ بیشتر در تمدنسازی و صدور آن به جهان، منشأعزت وعظمت ملتهاست كه بايد آنرا شناخت واز آن حراست كردو ملت ايران بحق و بحكم تاریخ، دارای این عزت و عظمت ملی است، بشرط آنکه مدیران مملکت قدر بدانند و بر مسند شایسته بنشانند. و کسانی که بسبب فقر تاریخی دست به سرقت مواریث و تاریخ دیگران میزنند بايد آگاه باشند كه با ربودن و پوشيدن لباس غير بحرام، يعني سرقت مواريث ملت ايران، نميتوان به عزت ملى و تاريخ درخشان رسيدكه بالعكس، ضعف و فرودستي تاريخي آن ملت را برملا ميسازد و فضاحت آور است.

ٔ تشکیک خاصی وجود از دیدگاه آقاعلی مدرس و تفاوت آن با سایر انواع تشکیک خاصی

 $\hat{\mathbb{L}}$ سید شهریار کمالی سبزواری

بدايع الحكم

دانش آموختهٔ دکترای حکمت متعالیه از دانشگاه تربیت مدرس

چکیده

در حکمت متعالیه مناط تشکیک خاصی، بازگشت مابه الاشتراك به مابه الامتياز است. اين، يك ضابطه و معیار عام است بگونه یی که بر اساس آن حداقل سه قسم تشکیک خاصی را میتوان تعریف نمود. در قسم اول از انواع تشکیک خاصی، کثرت بر وحدت غلبه یافته است بگونهیی که تمام موجودات و کثرات هستی صرفاً در سنخ وجود با یکدیگر اشتراک دارند. در قسم دیگر غلبهٔ وحدت بر کثرت حاکم است بگونهیی که تمام كثرات عالم وجود، مراتب يك وجود واحد هستند. در این بین، قسم سومی نیز مطرح است که راه میانه یی بین دو قسم دیگر را در پیش گرفته است. در این قسم از تشکیک خاصی وجود که از بیانات آقاعلی مدرس در كتاب بدايع الحكم قابل استنتاج است، غلبة وحدت بر کثرت در میان کثرات امکانی حاکم است، زیرا تمامی آنها مراتب یک وجود واحد اطلاقی هستند در حالیکه میان واجب تعالی و مجموع کثرات امکانی، غلبهٔ کثرت بر وحدت حكمراني ميكند.

آقاعلى مدرس

انسان در مواجهه با عالم خارج بطور بدیهی تصدیق میکند که در خارج از وی واقعیتی وجود دارد که ادراكات و تحريكات او از همان واقعيت خارجي سرچشمه میگیرد. او بنحو بدیهی میداند که جهانی ورای ذهن وجود دارد که با او در تعامل دائمی است؛ جهان يكسره خيال و وهم و هيچ و پوچ نيست بلكه ورای نفس و اندیشه و ادراک او حقیقت یا حقایقی وجود دارد که متن خارج را پر کرده و عالم عین را ساخته است. پذیرش واقعیت خارجی بنحو فی الجمله، مدخل سير و انديشهٔ فلسفى است زيرا با انكار آن، باب گفتگو و مفاهمه بكلى بسته خواهد شد و تبادل اندیشه که از ارکان تفکر فلسفی است مسدود میگردد. پس از پذیرش اینکه واقعیتی هست و عالم خارج از ما بنحو في الجمله وجود دارد، اين سؤال قابل طرح است که آنچه خارج و متن بیرون را تشكيل داده، چيست؟ بعبارت ديگر مصداق آن واقعیت فی الجمله که به تحقق آن اذعان کردیم،

تشكيك خاصي وحدت سنخي

كليدواژگان

وحدت تشكيكي وحدت تشكيكي امكاني

*.Email:shahriarkamali@yahoo.com

تاریخ دریافت: ۹۶/۶/۱۳ تاریخ تأیید: ۹۶/۸/۱۰

· of close

ُ تحليل كار آمدى نظر يهٔ وضع الفاظ برای ارواح معانی

عبدالله میراحمدی؛ استادیار گروه قرآن و حدیث دانشگاه خوارزمی **مونا امانی پور**ً؛ دانش آموخته دکتری دانشگاه تربیت مدرس

چکیده

یکی از دیدگاههای کارگشا در توسعهپذیری معنا در قرآن، نظریهٔ «وضع الفاظ برای ارواح معانی»

است. این دیدگاه برگرفته از اصلی عرفانی است که بر اساس آن، مراتب طولی معنای الفاظ، روح

واحدى دارند كه براى تمام مصداقها بنحو حقيقى

صادق است. طرفداران قاعدهٔ روح معنا، با

توسعه دادن مفاهیم محسوس و مادی به معانی فرا عرفی، معتقدند که ویژگیهای نشئت گرفته از

مصادیق واژگان، در اصل معنا تأثیری ندارند زیرا

موضوع له الفاظ عام است. بر اين اساس، حقيقت

لفظ بر همهٔ مراتب اعم از حقایق غیبی و مرتبهٔ نازل

در حد فهم عرف، قابل انطباق است. طرفداران

این نظریه، مفهوم توسعهیافته را مرتبهیی از معنای

كلام ميدانند، بي آنكه مخالف با فهم عرفي و معناي لغوى واژگان باشد. در این پژوهش، ضمن تحلیل

دقیق نظریهٔ روح معنا و استخراج مبانی آن در

تقریرهای گوناگون طرفدارانش، آسیبهای وارد بر

آن نیز بررسی شده است. مخالفت با حمل صفات

خبری بر مجاز، تمرکز بر امور عینی در معناشناسی

الفاظ وبیتوجهی به دیدگاههای جدید زبانشناسی

از مهمترین آسیبهای این نظریه است.

كليدواژگان

وضع الفاظ روح معنا توسعه پذیری معنا معناشناسي قرآن حقیقت و مجاز زبانشناسي

یکی از مهمترین دیدگاههای اندیشمندان مسلمان که در راستای جاودانگی کلام الهی مطرح شده، «توسعه یا شمول معنایی» است. مطابق این دیدگاه، رابطهٔ میان دو واژه بگونهیی است که معنای یکی از آنها از چنان گسترهیی برخوردار است که معنای واژهٔ دیگر را نیز در بر میگیردا. با اینحال شمول معنایی در تفسیر، مفهومی فراتر از علم معناشناسی دارد و دلیل این امر، رعایت قواعد تفسیری همچون التزام به واژگان عصر نزول در عین عدم انحصار فهم قرآن به مخاطبان عصر نزول است.

مدعای اصلی نظریهٔ توسعهپذیری معنا در تفسیر قرآن این است که مفسّر ضمن توجه به واژگان عصر

تاریخ تأیید: ۹۶/۱۲/۶ تاریخ دریافت: ۹۶/۸/۱۰

۱. صفوی، گفتارهایی در زبانشناسی، ص۱۹۱.

^{*.}Email:Mirahmadi_a@yahoo.com(نویسندهٔ مسئول)

^{**.}Email:Mana_996@yahoo.com

بررسى تطبيقي مباني فلسفى ابن سينا و ملاصدرا در ارتباط با تکامل برزخی بر اساس متون دینی

امینه احمدی، دانشجوی دکتری الهیات، فلسفه و کلام اسلامی, دانشکدهٔ حقوق، الهیات و علوم سیاسی، واحد علوم و تحقیقات، دانشگاه آزاد اسلامی، تهران، ایران سيدصدرالدين طاهريَّ، استاد فلسفه، دانشگاه علامه طباطبائي، تهران، ايران

چکیده

در منابع دینی بنا بر منطق وحی، تکامل و ترقی نفس در عالم برزخ مطلبي قطعي وترديد ناپذير است. اما كيفيت تکامل برزخی و تعارضات احتمالی آن با برخی مبانی و قواعد فلسفى، از جمله مسبوقيت هرگونه تكامل به استعداد و حرکت و اختصاص استعداد و حرکت به ماده، ایجاب میکند تکامل برزخی تنها از راه شرع میسر باشد و فیلسوف نتواند امکان تکامل برزخی نفوس را بر اساس مبانى عقلى اثبات كند.

در این نوشتار ابتدا شواهد نقلی تکامل برزخی بر اساس متون دینی بررسی میشود و سپس این امکان با توجه به مبانی دو فیلسوف بزرگ اسلامی ابن سینا و ملاصدرا مورد بررسی و تحقیق قرار میگیرد و ضمن مقایسه میان این دو فیلسوف بزرگ، به اثبات میرسد که بر اساس مبانی هردوی ایشان در باب حرکت، تکامل برزخی غیرممکن است، اما طبق نظر ملاصدرا در مورد تجرد مثالی نفس و اعتقاد وی به بدن مثالی اخروی، زمینهٔ مناسبتری برای تکامل نفس بعد از مرگ تن فراهم میباشد ولی در حد کفایت نیست.

کلیدواژگان

تكامل برزخي ماهیت نفس

حركت تكامل اخروي تجرد مثالي قوه و فعل ملاصدرا ابنسينا

مقدمه

تكامل برزخي، براساس آيات قرآن و روايات معصومان (عليهم السلام) قابل اثبات است، ولي چنين مينمايد كه فلسفه نميتواند از اين جهت راهگشا باشد. از جمله دلایل گرایش به این عقیده، این است که شواهدی در آثار فیلسوفان یافت میشود که با تکامل برزخی سازگاری ندارد؛ از جمله اینکه حرکت بنا بر نظر فیلسوفان، مشروط به استعداد ماده و خروج تدریجی از قوه به فعل است که در شرائط فقدان بدن مادی در برزخ سازگاری ندارد. همچنین اختلاف آراء ایشان در باب ماهیت نفس و آنچه بعد از مرگ تن از انسان باقی میماند، در این زمینه مؤثر است. در این نوشتار پس از ملاحظهٔ شواهد نقلی، به بررسی تطبیقی حدود سازگاری یا ناسازگاری مبانی دو فیلسوف بزرگ

** .Email:ss_tahery@yahoo.com(نویسندهٔ مسئول)

تاریخ تأیید: ۹۷/۱/۲۰

تاریخ دریافت: ۱۱/۱۱/۹۶

^{* .} این مقاله بر گرفته از رسالهٔ دکتری است.

بررسي منطق أسفار أربعة ملاصدرا و استفاده از آن برای ارائهٔ الگویی فراگیر و نوین در تبیین مراحل اندیشهٔ عقلانی ٔ

ابراهیم خانی** دانشجوی دکتری حکمت متعالیه دانشگاه اصفهان **مجید صادقی حسن آبادی**، دانشیار گروه فلسفه و کلام دانشگاه اصفهان مهدی امامی جمعه، دانشیار گروه فلسفه و کلام دانشگاه اصفهان

أسفار أربعه عرفاني، الكويي مشهور براي تبيين مراحل سلوک توحيدی است. با تأمل در منطق أسفار أربعهٔ عرفانی و بررسی چرایی تقسیم سلوک به این مراحل چهارگانه میتوان دریافت که این الگو از توانایی و ظرفیت بسیار مطلوبی برای تبیین مراحل اندیشه در یک سلوک نظری برخوردار است، در این مقاله براى تبيين تفصيلي اين مدعا يعنى ارائة الكوى أسفار أربعة انديشه، ابتدا با اشاره به پيشينة أسفار أربعهٔ عرفانی به بررسی منطق موجود در آن پرداخته میشود وپس از روشن شدن چیستی أسفار أربعهٔ عرفانی اثبات میشود که مراحل اندیشهورزی مطلوب در حل هر مسئلهٔ علمی میتواند شامل مراحلى كاملاً مشابه با أسفار أربعة عرفاني باشد. پس از تبیین تفصیلی این مشابهت، أسفار أربعهٔ اندیشه در حکمت صدرایی و همچنین أسفار أربعهٔ اندیشه در مسئلهٔ انسانشناسی بطور اجمالی مورد بررسی قرار میگیرد و پس از آن به تبیین برخی از احكام عمومي الگوى أسفار أربعه در حيطة

اندیشه ورزی و مزیتهای آموزشی استفاده از این

الگوي خاص پر داخته میشو د.

واژگان کلیدی

أسفارأربعة انديشه أسفارأربعة عرفاني مراحل سلوک مراحل انديشه ملاصدرا حكمت متعالبه

مقدمه

ملاصدرا در نامگذاری و فصلبندی مشروحترین كتاب فلسفى خود از عنوان «أسفار أربعه» بهره ميگيرد اما بجای کاربرد این موضوع در تشریح مراحل سلوک عملی، از این الگو در تشریح مراحل سلوک نظری و عقلى استفاده مينمايد و أسفار أربعه عقلي را مطرح میکند. او در مقدمه این کتاب اجمالاً به چیستی أسفار أربعهٔ سلوكي اشاره ميكندا و سپس تلاش مینماید تا مراحل اندیشهٔ فلسفی خویش را نیز متناظر با آن مراحل ارائه نماید اما این ایدهٔ اجمالی در متن کتاب با تفصیل کافی پیگیری نمیشود و جز در

**.Email:u.khany@yahoo.com

***.Email:majd@ltr.ui.ac.ir(نویسندهٔ مسئول)

****.Email:m.emami@ltr.ui.ac.ir

تاریخ تأیید: ۹۶/۹/۵ تاریخ دریافت: ۹۶/۶/۲۶

١. ملاصدرا، الحكمة المتعالية في الأسفار الأربعة، ج١،

^{*.} این مقاله برگرفته از پایاننامهٔ دکتری است.

ترسیم الگوی مدیریت سازمانی بر اساس تعامل نفس و قوا

مصطفى عزيزى علويجه، استاديار گروه فلسفه و حكمت اسلامى، جامعة المصطفى العالمية (ص)**سیداحسان رفیعی علویّ** کترای حقوق عمومی از دانشگاه علامه طباطبایی و مدرس سطح عالی حوزه علمیه

چکیده

از آنجا که خداوند متعال نفس انسانی را نمونهٔ جامعی از تمام حقایق هستی آفریده و نفس انسانی همچون مدیر و رهبری مقتدر بر مملکت خویش حکومت و مدیریت میکند، این پژوهش تصمیم دارد تا از این نفس شناسی فلسفى الهام گرفته و در اقتباسى دقيق، الگوى مديريت رفتار سازمانی وسازماندهی برتر را بازشناسی نماید، زیرا یکی از روشهای موفق ترسیم ساختارهای اعتباری اجتماعی، استفاده از حقیقت تکوین محور فطرت تلقی میشود. این نوشتار بر پایهٔ نفس شناسی مشرب حكمت مشاء و حكمت متعاليه به تبيين رابطهٔ نفس و قوای آن پرداخته است و نظریهٔ «رابطهٔ تسخیری»، «رابطهٔ تشکیکی» را تبیین نموده و سعی کرده تا طبق این رویکردهای تکوین شناختی در دو مدرسهٔ فلسفی، رابطهٔ نفس و قوا را بعنوان دو مدل مدیریتی و رهبری به نام «مدیریت تفویضی» و «مدیریت سریانی» بازشناسی وشاخصه نمایی کند. سپس در سرآمد (بخش پایانی مقاله) سعی بر تبیین یک مدل تلفیقی از این دو رویکرد شده است.

کلید واژگان

قواي نفس مديريت

مديريت سرياني مديريت تفويضي حكمت متعاليه حكمت مشاء

مسئلهٔ الگوبرداری و اقتباس از امور تکوینی، در راستای ترسیم هندسهٔ هنجاری امور اعتباری و قراردادی، یکی از مباحث مهمی است که همواره مورد توجه اندیشمندان بوده است. این موضوع در گرایشهای متنوع دانش تجربی نیز کارآمد بوده، تا جایی که بکارگیری این الگوواره در علوم زیست _ فني ، مورد تأييد انديشمندان فلسفهٔ علم در علوم مختلف، قرار گرفته است؛ «هیچگاه از هیچ چیز تقلید مکن، مگر فرمهای طبیعی» ۳.

فارغ از تأیید فلسفی این گفتار و گرایش جدید به مدلهای معنویت محور در دانش مدیریت ، بسیاری

تاریخ تأیید: ۹۶/۱۰/۴ تاریخ دریافت: ۹۶/۴/۲۱

1. Paradigm

- 2. Biotechnology and Bionic Science
- 3. Ruskin, Modern Painters, p.235.

۴. عابدی جعفری و بزرگ حداد، «مروری بر مقالههای مدیریت اسلامی و مدلهای آن»، ص۶۲.

^{*.}Email:mostafaazizialavijeh@gmail.com(نویسندهٔ مسئول)

^{**.}Email:rafiealavy272@gmail.com

رتبه بندی و جودی حواس ظاهری بر مبنای حکمت متعالیه

فروغ السادات رحیمپور^{*} دانشیار فلسفه و کلام اسلامی دانشگاه اصفهان جمال احمدی^{**} دانشجوی دکتری حکمت متعالیه دانشگاه اصفهان

چکیده

در سنت فلسفی حکمای اسلامی، بحث در مورد حواس پنجگانهٔ ظاهری، طبق مبنایی خاص و با ترتیب مشخصی انجام میگیرد. جمهور حکما معتقدند که ترتیب حواس از اخس به اشرف عبارت است از لامسه، ذائقه، شامه و سپس سامعه و باصره، و در میان حواس پنجگانه سامعه و باصره لطيفتر و شريفترند. بر اساس مباني حكمت متعالیه از جمله حرکت جوهری، این ترتیب جنبهٔ وجودی و کمالی پیدا میکند و از همینرو بحثهایی که ملاصدرا در مباحث نفس در مورد حواس ظاهری انجام میدهد، عموماً وجودشناسانه است. در مورد رتبهٔ وجودی سه حس اول، ترتیب فوق همواره محفوظ است اما در مورد برتری وجودی سمع و بصر، گاه دلایلی میتوان یافت که حکم به شرافت سمع میدهد و گاه بنا بدلایل دیگر، شرافت بصر اثبات میشود. در این مقاله دلایلی که بر اساس مبانی حکمت متعالیه برای رتبهبندی وجودی حواس قابل ذكر است، بررسي و تحليل شده و با توجه ویژه بر سمع و بصر، میان دلایل مرتبط با برتری وجودی این دو، داوری بعمل آمده است.

كليدواژگان

حواس ظاهری رتبهبندی وجودی

سمع بصر ملاصدرا

قدمه

حواس ظاهری، حواس باطنی و قوهٔ عاقله، قوای ادراکی انسان هستند و در این بین، حواس ظاهری عامترین، پرکاربردترین و در دسترسترین ادراک کنندههای بشری هستند. این حواس از ابتدای حیات انسان تا انتها همراه او بوده و سایر قوای ادراکی، بيواسطه يا باواسطه نيازمند آنها هستند. بتعبير ديگر، این حواس دریچهٔ همهٔ ادراکات بشر بشمار میروند و فقدان هر یک از آنها با فقدان و از دست رفتن بخشی از علوم مرتبط با حواس باطنى و قوهٔ عاقله همراه است. آنچه در عبارات بالا آمد، اجمالی از ارزش و جایگاه حواس ظاهری در مقایسه با دیگر قوای دخیل در ادراک انسان است، اما وضعیت پنج حس ظاهر در مقایسه با یکدیگر چگونه است؟ آیا همهٔ این حواس بگونهیی علی السویه و یکسان برای ادراک انسان ارزشمند هستند و آیا کارکرد و دادههای ادراكيشان به يك درجه اهميت دارد يا رتبهٔ وجودي

تاریخ دریافت: ۹۶/۹/۷ تاریخ تأیید: ۹۶/۱۲/۲۰

06.30

^{*}Email:F.rahimpour@ltr.ui.ac.ir (نویسندهٔ مسئول)

^{**.}Email:jml.ahmadi@yahoo.com

^ءِ تبيين تحليلي موضوع حركت از دیدگاه ملاصدرا و نوصدراییان ٔ

زینب نادی، ٔ دانشجوی دکتری فلسفه اسلامی دانشگاه آزاد تهران مرکزی **مهدی نجفی افرا**ً، استاد گروه فلسفه دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران مرکزی

چکیده

بحث حرکت در فلسفه از زوایای مختلف مورد توجه قرار گرفته است. یکی از این زوایا بحث دربارهٔ وجود و بقاء موضوع حرکت، بویژه در حرکت جوهری است که پیش از ملاصدرا بعنوان یکی از لوازم حرکت و از عوامل تشخص آن محسوب میشد. ملاصدرا با ابداع مبانی خاص خود، نگاه به حرکت و لوازم آن _از جمله،

موضوع حرکت را تا حد زیادی دگرگون ساخت. موضوع حرکت در حرکت جوهری، در اندیشهٔ ملاصدرا و نوصدراییان یکی از موارد بحثبرانگیز و محل تشتت

آراء است. ملاصدرا گاه بر نیاز حرکت جوهری به

موضوع تأکید کرده و گاه از آن عدول نموده است. همین امر، در میان پیروان مکتب صدرایی از جمله

علامه طباطبایی وشهید مطهری نیز محل اختلاف است.

در این جستار، ضمن بررسی دیدگاههای مختلف،

تلاش كرده ايم با بررسي نقاط ضعف و قوت آنها به اين نتیجه دست یابیم که نه تنها حرکت جوهری نیازی به

موضوع ندارد، بلکه حرکت در اعراض هم بینیاز از

موضوع است و با توجه به اصالت وجود صدرایی،

میتوان از وجود واحد سیالی در جهان واقع حمایت كرد

كه خود، عين حركت و متحرك و مافيه الحركه است و

تفکیک آنها تنها در دنیای تحلیل ممکن است.

كليدواژگان

موضوع حركت حركت عرض تحليلي ملاصدرا نوصدراييان علامه طباطبايي

موضوع حركت از مسائل بسيار مهمي است كه از اوايل پيدايش فلسفه، ذهن حكما را بخود مشغول داشته است. با اینکه موضوع که از آن به «متحرک» هم تعبير ميشود، يكي از لوازم حركت است اما توجه به این نکته ضروری است که حرکت و متحرک در خارج به یک وجود موجودند، لذا بحث از حرکت، بدون شک، بحث از متحرک نیز خواهد بود. از آنجایی که حرکت نزد حکمای مشاء و اشراق تنها حرکت در اعراض تلقى ميشد، بحث موضوع حركت _ چنانكه به آن خواهیم پرداخت_ با معضل چندانی مواجه نبوده است. آنها با حرکت در جوهر مخالف بودند و آن را بصورت کون و فساد و یا تغییرات دفعی تفسیر میکردند و بنابرین معتقد بودند ماده، محل این *. این مقاله مستخرج از رسالهٔ دکتری است.

**.Email:z.nadi1351@gmail.com

***.Email:Mah.najafiafra@iauctb.ac.ir(نو پسندهٔ مسئول)

تاریخ تأیید: ۹۷/۲/۹ تاریخ دریافت: ۱/۱۱/۱



Contents

_	٨	hei	tra	cts
•	4		Ги	1.10

Abstracts
Particular Gradation of Being in the View of Aqa Ali Mudarres and its Difference from other Kinds of Particular Gradation Seyyed Shahriyar Kamali Sabziwari
An Analysis of the Efficiency of the Theory of Coining Words for the Spirits of Meaning Abdollah Mirahmadi and Mona Amanipoor 5
A Comparative Study of Ibn Sina's and Mulla Sadra's Philosophical Principles of Intermediary Development Based on Religious Texts Amineh Ahmadi and Seyyed Sadra al-Din Taheri 6
A Study of the Logic of Mulla Sadra's Four-Fold Journeys and their Implications for a New and Comprehensive Pattern for Explaining the Stages of Intellectual Thought Ebrahim Khani, Majid Sadeghi Hasanabadi, and Mahdi Emami Jome
Depiction of a Pattern for Organizational Management Based on the Interaction between the Soul and Faculties Mostafa Azizi Alavijeh and Seyyed Ehsan Rafiee Alavi
Ontological Gradation of External Senses Based on the Transcendent Philosophy Forough al-Sadat Rahimpour and Jamal Ahmadi . 9
An Analytic Study of Motion in Mulla Sadra and Neo-Sadrians

1. According to certificate Number 3/137085 issued on 23 September 2012 by the Ministry of Science, Research and Technology, the Quarterly of *Kheradnameh-ye Sadra* has a Scientific-research degree.

Zeynab Nadi and Mehdi Najafi Afra10

- 2. Kheradnameh-ye Sadra is indexed in the following centers:
 - Islamic World Science Citation Center (ISC)
 - Philosopher's Index
 - Magiran
 - Noormags

He is the Wise, the Omniscient

Kheradname-ye Sadra

Scientific-Research Quarterly of Islamic Philosophy

Volume 23, Number 3; Issue 91

∞ô∞

License-holder:

Sadra Islamic Philosophy Research Institute

Director and Editor-in-chief:

Prof. Seyyed Mohammed Khamenei

Editorial Board:

Prof. Seyyed Mohammed KhameneiPresident of Sadra Islamic Philosophy Research Institute

Prof. Gholamhossein Ibrahimi Dinani University of Tehran

Prof. Ahmad Ahmadi

University of Tehran

Prof. Gholamreza A'awani Shahid Beheshti University

Prof. Reza Dawari Ardakani University of Tehran

Prof. Karim Mojtahedi

University of Tehran

Prof. Seyyed Mostafa Mohaqqiq Damad Shahid Beheshti University

Dr. Maghsoud Mohammadi Islamic Azad University, Karaj

Persian Editor:

Dr. Maghsoud Mohammadi

Administrative Manager:

Jaleh Shamsollahi

English Translator:

Dr. Roya Khoii

English Editor:

Dr. Ali Naqi Baqershahi

Publisher:

Sadra Islamic Philosophy Research Institute ISSN: 1560-0874

Address: Building #12, Sadra Islamic Philosophy Research Institute, Imam Khomeini Complex, Resalat Highway, Tehran, Iran.

P.O. Box: 15875, 6919

Telephone: (+98 21) 88153210, 88153594

Fax: (+98 21) 88493803 Email: siprin@mullasadra.org

> **Site:** mullasadra.org Kherad.mullasadra.org

Instructions to Authors



- * Kheradname-ye Sadra Quarterly only publishes articles in the fields of philosophy and rational sciences with a sound theoretical basis
- The submitted articles must be based on research and present innovative views and ideas. They should be clearly and coherently written so that the contents are internally consistent and accessible to the readership. The submissions should closely follow the composition rules and principles in Persian.
- All articles should begin with an abstract no more than 10 lines and a maximum of 10 keywords. The abstract and the keywords should also be supplied in English.
- The title of the article, the name (s) of the author (s), the academic rank and position of the author (s), the affiliation of the author (s), and the contact information of the author (s) must be accurately given both in Persian and English on a different page at the beginning of the article.
- If the submission is based on a thesis, dissertation, or research project, authors are required to acknowledge it at the beginning of the article.
- Articles should be sent to the Journal's email address. Please write in the subject box "Related to Kheradname-ye Sadra".
- Authors are required to observe all notation and punctuation rules in Persian. They should also provide the original spelling of non-Persian names and highlight the quotations by using quotation marks or presenting the long ones in blocks.
- The submission of an article implies that it has not been published previously, and it is not being considered for publication elsewhere, either in the submitted form or in a modified version. The submission of an article does not mean that it will necessarily be published.
- Kheradname-ye Sadra holds the copyright for the publication of the accepted articles in different forms in Persian and other languages.
- The submitted articles will not be returned to the authors. Contributors are advised to retain at least one copy for themselves.
- * Kheradname-ye Sadra holds the right to edit the submissions while being loyal to the original content.
- The authors are responsible for the content of their articles. The publication of articles in this Quarterly serves the purpose of exchanging ideas and thoughts, and in no way does it imply that the editorial board of *Kheradname-ye Sadra* necessarily agrees with the content of the accepted articles.
- Authors should give full bibliographical details of references and list them in alphabetical order of author, following the style of the examples given below. Page numbers for journal articles should be truncated where possible. No page ranges are required for books.
- All references to Mulla Sadra's works must be in conformity with the publication information of the books published by the Sadra Islamic Philosophy Research Institute.

References

- Citations in Kheradname-ye Sadra should be given in the form of footnotes. Each citation must include the source title, the writer's name and family name, the volume number, the page number, and the date of publication.
- When reference is made to a previously cited book or article by the same author, use the word *Ibid* plus the page number. If the page number is also the same, use *Idem*.
- When referring to an article, it is necessary to include the title of the article and the title of the journal or edited collection in which it has been published.
- The original title of the reference and its publication information should be supplied when referring to non-Persian sources.
- The bibliographical data of each source should be given in the reference list following the rules given below:
- **Books**: Family name, name, *Title of the Book*, (in italics and bold letters, with content words capitalized), translator's name, place of publication, publisher, date of publication.
- **Journals**: Family name, name, "Title of the article", *Title of the Journal* (in italics and bold letters), volume number, issue, page number, date of publication.
 - ex: A'awani, Gholamreza, "Why is Mulla Sadra Called Sadr al-Muti'allihin?", *Kheradname-ye Sadra*, 2/11: 24-32, 2005.
- **Edited Collections**: Family name, name, "Title of the article", *Title of the Book* (in italics and bold letters), name and family name of the editor, place of publication, publisher, date of publication.
 - ex: Ibrahimi Dinani, Gholamhossein, "Mulla Sadra's Place in the Encyclopedia of Rational Sciences", in *Mulla Sadra's School and Western Philosophies*, edited under the supervision of Seyyed Mohammed Khamenei, Tehran, Sadra Islamic Philosophy Research Institute, 2006.
- * The same rules should be followed when listing non-Persian sources.



Particular Gradation of Being in the View of Aqa Ali Mudarres and its Difference from other Kinds of Particular Gradation

Seyyed Shahriyar Kamali Sabziwari*

In the Transcendent Philosophy, the basis of particular gradation is the return of the shared element to the distinguishing factor. This is a general rule and criterion for particular gradation, based on which at least three types of such gradation can be defined. In the first type, plurality dominates oneness so that all beings and plural things in the world merely share the aspect of being in existence. In the next type, oneness dominates plurality so that all the multiple beings of the world comprise the stages of a single being. The third type of particular gradation is midway between the other two types. Based on the particular gradation discussed by Aqa Ali Mudarres in the book of *Bidayah al-hikam*, oneness dominates plurality among possible multiple beings because all of them comprise the different grades of a single and absolute being. However, between the Almighty Necessary and the collection of possible multiple things, it is plurality which dominates oneness.

Key Terms

particular gradation graded oneness Aqa Ali Mudarres specific unity possible graded oneness *Bidayah al-hikam*

^{*}PhD in the Transcendent Philosophy, Tarbiat Modares University, Tehran, Iran, shahriarkamali@yahoo.com

An Analysis of the Efficiency of the Theory of Coining Words for the Spirits of Meaning

Abdollah Mirahmadi¹ and Mona Amanipoor²

One of the useful views regarding the expansibility of meaning in the Qur'an is rooted in the theory of "coining words for spirits of meaning". This view originates in a gnostic principle based on which the vertical levels of the meanings of words have a single spirit that applies to all referents in the real sense of the word. Through expanding sensible and material concepts to meta-gnostic meanings, the advocates of the principle of the spirit of meaning maintain that the features originated in the referents of words cannot affect the real meaning because the signified objects of words are general. Accordingly, the truth of words can be applied to all levels of meaning from the level of hidden truth to a lower level which is comprehensible to all. The followers of this theory consider "expanded concept" to be a level of word meaning without rejecting the common understanding of the lexical meanings of words. In this paper, the writers have examined the defects of the theory of the spirit of meaning through an accurate analysis of its nature and extracting its principles from the various interpretations provided by its advocates. The disagreement with predicating predicate adjectives on metaphoric expressions, concentration on objective affairs in word semantics, and lack of attention to new linguistic views are among the most important defects of this theory.

Key Terms

spirit of meaning expansibility of meaning linguistics Qur'an

word coinage semantics truth and metaphor

^{1.} Assistant Professor, Department of Quranic and Hadith Sciences (corresponding author), Kharazmi University, Tehran, Iran, mirahmadi a@yahoo.com

PhD in the Quranic and *Hadith* Sciences, Tarbiat Modares University, Tehran, Iran, mana_996@yahoo.com

A Comparative Study of Ibn Sina's and Mulla Sadra's Philosophical Principles of Intermediary Development Based on Religious Texts*

Amineh Ahmadi¹and Seyyed Sadra al-Din Taheri²

In religious sources, based on the logic of revelation, the development of the soul in the intermediate world is certain and impeccable. However, the quality of intermediary development and its probable inconsistency certain philosophical principles, such as the necessity for any kind of development to be preceded by potency and motion and allocating them to matter, makes it necessary for this kind of development to be only possible based on religious (Shar'i) principles. In other words, philosophers might not be able to demonstrate the possibility of the souls' intermediary development on the basis of rational principles. In this paper, the writers initially examine the traditional proofs for intermediary development based on religious texts and then investigate it in the light of the fundamental principles proposed by two prominent Islamic philosophers, Ibn Sina and Mulla Sadra. After a comparative study of their views, the writers conclude that intermediary development is impossible based on both philosophers' principles regarding motion. However, they also argue that, given Mulla Sadra's view of the Ideal immateriality of the soul and his belief in the Ideal Otherworldly body, there is a more appropriate, but not sufficient, context for the posthumous development of the body.

Key Terms

nature of the soul Otherworldly development potency and act Ibn Sina intermediary development motion Ideal immateriality Mulla Sadra

^{*}This paper has been derived from the PhD dissertation of the corresponding author.

^{1.} PhD candidate of Islamic Philosophy and *Kalam* (corresponding author), Islamic Azad University, Science and Research Branch, Tehran, Iran, ahmadi.amineh@yahoo.com

^{2.} Professor at the Philosophy Department of Allameh Tabataba'i University, Tehran, Iran, ss Tahery@yahoo.com

A Study of the Logic of Mulla Sadra's Four-Fold Journeys and their Implications for a New and **Comprehensive Pattern for Explaining the Stages** of Intellectual Thought

Ebrahim Khani¹, Majid Sadeghi Hasanabadi,² and Mahdi Emami Jome³

The four-fold gnostic journeys provide a well-known model for explaining the stages of tawhidi (monotheistic) wayfaring. However, a study of the logic of such journeys and an investigation of the reasons for dividing mystic wayfaring into these four-fold stages reveals that this model enjoys a desirable capacity for clarifying the stages of thinking in theoretical wayfaring. In this paper, in order to provide an extensive explanation of the model of four-fold journeys for thought, the writers initially explore their logic through referring to the background of the four-fold gnostic journeys. After clarifying the essence of these journeys, they demonstrate that the stages of desirable thinking in the process of solving any scientific problem could consist of the same stages as the four gnostic journeys. Following a detailed explanation of this similarity, the four journeys of thought in Sadrian philosophy and in relation to the problem of anthropology are briefly explored. Finally, the writers examine some of the general principles of the model of the four-fold journeys in the realm of thinking and elaborate on the educational advantages of using this particular model.

Key Terms

gnostic four-fold journeys stages of thinking Transcendent Philosophy

four-fold journeys of thought stages of wayfaring Mulla Sadra

^{1.} PhD candidate of the Transcendent Philosophy, University of Isfahan, Isfahan, Iran, u.khany@yahoo.com

^{2.} Associate Professor, Philosophy and Kalam Department (corresponding author), University of Isfahan, Isfahan, Iran, majd@ltr.ui.ac.ir

^{3.} Associate Professor, Philosophy and Kalam Department, University of Isfahan, Isfahan, Iran, 1339smj@gmail.com

Depiction of a Pattern for Organizational Management Based on the Interaction between the Soul and Faculties

Mostafa Azizi Alavijeh¹ and Seyyed Ehsan Rafiee Alavi²

Since Almighty God has created the human soul as a comprehensive example of all beings in the world, and also because the human soul rules and manages its realm similar to a powerful administrator and leader, this study, inspired by a philosophical approach to the soul, aims to revisit the patterns of the management of organizational behavior and supreme organizational acts. The reason is that one of the successful methods of portraying valid social structures is to benefit from the truth of the creation-centered *fitrah* (primordial nature). This paper explains the relationship between the soul and its faculties based on the psychological approaches of the Peripatetic and Transcendent schools of philosophy. Here, the writers clarify the theories of "conquer relation" and "gradation relation" and try to gain a new perspective of the relationship between the soul and its faculties as two models of management and leadership, called "delegated management" and "diffused management" and explain their features. Finally, they try to provide and explain a single model based on an integration of the mentioned models.

Key Terms

soul management diffused management faculties of the soul delegated management

^{1.} Assistant Professor, Department of Islamic Wisdom and Philosophy (corresponding author), al-Mustafa International University, Qom, Iran, m-azizi@miu.ac.ir

^{2.} Supreme Level Master at Qom Seminary, PhD in Public Law from Allameh Tabataba'i University, Tehran, Iran, rafiealavy272@gmail.com

Ontological Gradation of External Senses Based on the Transcendent Philosophy

Forough al-Sadat Rahimpour¹ and Jamal Ahmadi²

In the philosophical tradition of Islamic philosophers, the discussion of the five-fold external senses takes place based on a particular criterion and order. Philosophers generally believe that the order of the senses from the lowest to the highest consists of touch, taste, smell, hearing, and sight, among which hearing and sight are subtler and nobler. Based on the principles of the Transcendent Philosophy, such as the trans-substantial motion, the given order develops an ontological and perfectional aspect, which is the reason why Mulla Sadra's discussions of the soul in relation to the external senses generally enjoy an ontological nature. The ontological level of the first three senses in the given order is always fixed; nevertheless, regarding the ontological superiority of hearing and sight over each other, some pieces of evidence testify to the superiority of hearing over the other, and some others testify otherwise. In this paper, the writers have examined and analyzed the reasons behind the ontological order of the senses based on the Transcendent Philosophy. Moreover, given the particular attention paid to hearing and sight, they have evaluated the reasons adduced for the ontological superiority of these two senses.

Key Terms

external senses hearing Mulla Sadra

ontological ranking sight

^{1.} Associate Professor of Islamic Philosophy and Kalam (corresponding author), University of Isfahan, Isfahan, Iran, fr.rahimpoor@gmail.com

^{2.} PhD candidate of Transcendent Philosophy, University of Isfahan, Isfahan, Iran, jml.ahmadi@yahoo.com

An Analytic Study of Motion in Mulla Sadra and Neo-Sadrians*

Zeynab Nadi¹ and Mehdi Najafi Afra²

The issue of motion in philosophy has been discussed from different angles. One of them is the discussion of the existence and survival of the subject of motion, particularly, in the trans-substantial motion, which was viewed as one of the concomitants of motion and one of the elements of its individuation in pre-Sadrian philosophies. Through presenting his innovative principles, Mulla Sadra transformed the view of motion and its concomitants, including the subject of motion, to a large extent. The problem of motion in the trans-substantial motion has always provoked controversial debates and conflicts in Mulla Sadra's philosophical school and among neo-Sadrians.

In certain cases, Mulla Sadra emphasizes the need of trans-substantial motion for a subject, and in some other cases he overlooks it. The same point has always created some conflicts among the advocates of Sadrian school, including 'Allamah Tabataba'i and Mutahhari. In this paper, while investigating different views and their strengths and weak points, the writers conclude that the trans-substantial motion does not need a subject; rather, motion in accidents is also needless of its subject. They also maintain that, given the Sadrian principiality of existence, one can support a single fluid existence in the real world which is by itself the same as motion, the mover, and the moved, and that distinguishing them from each other would only be possible through analysis.

Key Terms

motion analytic accident 'Allamah Tabataba'i subject of motion Mulla Sadra neo-Sadrians

^{*} This paper has been derived from PhD dissertation of the first author under the supervision of Mehdi Najafi Afra (PhD).

^{1.} PhD candidate of Islamic philosophy, Islamic Azad University, Central Tehran Branch, Tehran, Iran, z.nadi1351@gmail.com

^{2.} Professor at the Philosophy Department of Islamic Azad University (corresponding author), Central Tehran Branch, Tehran, Iran, mah.najafiafra@iauctb.ac.ir